

La première fête du Cine rencontre un vif succès

Ce samedi 28 août, la Petite Camargue alsacienne organisait sa première vraie fête du Cine (centre d'initiation à la nature et à l'environnement) à Saint-Louis, après une première tentative avortée l'année passée. En début de soirée, une centaine de personnes avait déjà été comptabilisée.

L'année passée à Saint-Louis, la fête du Cine (centre d'initiation à la nature et à l'environnement) avait été annulée au dernier moment à cause de la pluie. Une trentaine de personnes avait quand même eu le temps de profiter des quelques animations proposées.

Cette fois, changement d'ambiance. Pour Valentin Alizer, organisateur de l'événement, c'est plutôt ce samedi 28 août qu'avait lieu la première vraie fête du Cine, organisée par la Petite Camargue alsacienne à la maison éclusière de Saint-Louis. Trois heures après son commencement, l'événement avait déjà rassemblé une centaine de curieux.

Les araignées, « ce n'est pas que beurk »

Au programme de ces après-midi et soirée festives : atelier autour du feu et des techniques archaïques d'allumage, contes pour les plus jeunes, exposition de photos naturalistes, deux con-



Parmi les activités proposées : une exposition de photos réalisées par William Ferry et Loïcia Jenny (à gauche). Photo L'Alsace/C.C.

certs et bien sûr... des tartes flambées. Le tout, sans pass sanitaire ni masque (hormis pour les concerts). Un petit goût appréciable de « comme avant ». « Pour être sûr de moi, j'ai contacté la police municipale qui m'a assuré que le pass ne serait pas exigé puisque le lieu n'est pas clos. En revanche, le masque est obligatoire au moment des concerts. Globalement, je veille à ce qu'il n'y ait pas trop de regroupements », détaille l'organisateur.

Résultat : ça va, ça vient, d'un atelier à l'autre, tout en respectant les gestes barrières, naturellement. Les plus petits sont tran-

quillement installés sous un arbre, attentifs aux histoires qui leur sont contées. Un peu plus loin, enfants comme adultes sont fascinés par les techniques d'allumage de feu présentées par Bruno Roesch. D'autres encore cherchent à décrypter les photos naturalistes affichées.

Loïcia Jenny, l'une des deux photographes exposés est présente. « J'aime bien montrer aux gens toutes ces petites bêtes qui ne font que quelques millimètres et qu'on ne voit pas forcément. Ils sont souvent surpris quand ils apprennent que tous les clichés ont été faits dans le Haut-Rhin »,



Bruno Roesch animait l'atelier à ne pas manquer : comment faire du feu naturellement, sans aucun produit chimique ? Photo L'Alsace/C.C.

explique la jeune femme qui est aussi animatrice nature à Lutterbach. « Oh, je n'ai jamais vu d'araignée rose. C'est très beau », s'exclame une famille à ses côtés. Car ce que préfère Loïcia, ce sont justement les araignées. « Je veux montrer que ce n'est pas que "beurk" ».

Messages écologiques discrets

Au-delà du festif, le but de cette fête est bien de se tourner vers l'écologie. Sans abasourdir avec des messages sur le développement durable, les incitations se

cachent plutôt dans les détails. « On a des boissons bio, des gobelets en carton recyclé, on montre comment allumer un feu sans produits chimiques... On veut surtout proposer un bon moment dans un endroit vert et agréable. » « L'écologie, ça peut être aussi sympa. Ce n'est pas que penser à fermer le robinet en se brossant les dents et éteindre la lumière en sortant d'une pièce. » Ce nouveau rendez-vous nature devrait être reconduit en 2022.

Capucine CARDOT

PLUS WEB Notre diaporama sur lalsace.fr et dna.fr