

La Petite Camargue vue par Heinz Durrer

Du 1^{er} mars au 24 mai, la Maison de la réserve accueillie « Du haut des observatoires », une exposition de peintures du Suisse Heinz Durrer, un des pionniers du développement de la Petite Camargue alsacienne.

« Je peins pour moi, déclare Heinz Durrer. Le dessin, c'est juste mon hobby. Mais des amis m'ont encouragé à exposer mes œuvres. J'ai alors décidé de faire la première et sans doute la seule exposition de ma vie, ici à la Petite Camargue. Les bénéfiques et les tableaux restants iront à l'association des amis de la PCA (Petite Camargue alsacienne). »

Les œuvres en question, des huiles sur toile ou carton au nombre de 33, sont toutes inspirées de vues des différents observatoires de la réserve. Si la majorité des toiles sont de style impressionniste, certaines font dans l'abstrait. « Celle que je



Heinz Durrer, scientifique, artiste, bienfaiteur et membre des « Bras cassés » de la Petite Camargue. Photos L'Alsace/J.-L.N.

préfère est le saule pleureur », confie Heinz Durrer.

À la PCA, il se sent un peu chez lui. Impliqué dans son développement depuis 1986, année de l'accident chez Sandoz,

ce scientifique et naturaliste, professeur de biologie à l'université de Bâle, a beaucoup apporté à ce lieu préservé. « Lorsque Sandoz a alloué des fonds pour la recherche scientifique, des étudiants m'ont demandé : que pouvons-nous faire ? Alors je suis venu en PCA avec eux et d'autres professeurs. J'ai été séduit par le concept de cette réserve, que le public peut découvrir grâce à de nombreux sentiers. »

Une vache d'idée

Quelques années plus tard, en 1992, Heinz se révèle un visionnaire en important d'Écosse les premières vaches highland utilisées pour défricher. De nombreux autres parcs reprendront cette idée. Peu après, l'exportation sera interdite par la couronne britannique. Le Suisse a

également été impliqué dans l'introduction des chevaux Konik sur l'Île du Rhin. Des sujets qu'on retrouve sur les toiles qu'il expose actuellement. Jeudi 27 février, il a inauguré cette exposition en présence des responsables de la PCA, de ceux qu'on appelle les « Bras cassés » et de leur fondateur, Jean-Claude Binnert, l'esprit toujours aussi vif à 93 ans. Heinz Durrer fait d'ailleurs partie de cette association si utile à la Petite Camargue depuis qu'il est à la retraite.

Jean-Luc NUSSBAUMER

Y ALLER « Du haut de ses observatoires », exposition de peintures de Heinz Durrer, à la Maison de la réserve de la Petite Camargue alsacienne, du 1^{er} mars au 24 mai. Ouvert du dimanche au vendredi de 9 h à 17 h, le samedi de 13 h 30 à 17 h. Entrée libre.



« Réflexions », une œuvre abstraite de Heinz Durrer. Photo L'Alsace